

BANDO DI CONCORSO PUBBLICO PER ESAMI PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO A TEMPO INDETERMINATO NELLA FIGURA PROFESSIONALE DI CUSTODE FORESTALE CATEGORIA C, LIVELLO BASE PRESSO IL SERVIZIO DI CUSTODIA FORESTALE TRA I COMUNI DI NOVELLA, COMUNE DI CIS, COMUNE DI BRESIMO, , ASUC DI LIVO, ASUC DI PREGHENA, ASUC DI MIONE-CORTE. ASUC DI MARCENA, ASUC DI MOCENIGO, ASUC DI LANZA, ASUC DI CLOZ E ASUC DI BREZ

OGGETTO ISTRUZIONI MODALITÀ DI SVOLGIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONI DELLE PROVE SCRITTA ED ORALE

PROVA SCRITTA modalità e criteri di valutazione

Ai candidati sarà somministrata una unica prova scritta a risposta aperta comprendente **3 domande** ;

La prova avrà una durata complessiva di 120 minuti.

Durante lo svolgimento delle prove non è consentita la consultazione di testi di legge, codici, appunti, manoscritti, libri o pubblicazioni di qualunque specie, fatti salvi i testi di legge non commentati ed i dizionari eventualmente messi a disposizione dalla Commissione.

Non è in alcun modo consentito l'utilizzo di strumenti tecnologici od informatici, da tenersi rigorosamente spenti, pena l'immediata esclusione dalle prove stesse, fatto salvo quanto previsto dall'art. 3, comma 4-bis, del Decreto Legge n. 80/2021 e relativo decreto attuativo DM 9/11/2021 (modalità di svolgimento dei concorsi pubblici per persone con Disturbi Specifici dell'Apprendimento).

Durante la prova scritta non è permesso ai candidati/e comunicare tra loro verbalmente o per iscritto, ovvero mettersi in relazione con altri, salvo che con gli incaricati della vigilanza o con i membri della commissione esaminatrice.

La prova si svolgerà in unica sessione secondo le modalità organizzative valutate assicurando l'identificazione dei candidati, nonché l'anonimato degli elaborati.

I candidati che per qualsiasi motivo, anche indipendente dalla propria volontà, non risulteranno presenti alla prova d'esame, verranno esclusi dalla procedura di selezione come previsto dal bando di concorso approvato con deliberazione Giunta n. 355 dd 10.12.2024

Saranno ammessi a sostenere la successiva prova orale i candidati che abbiano conseguito il punteggio minimo di 21 punti su 30.

A tal fine la commissione, la mattina stessa della prova, garantendo assoluta segretezza, predisporrà 3 temi con:

- 3 domande a risposta aperta

Prima dello svolgimento della prova sarà estratto a sorte il tema da assegnare agli aspiranti.

PROVA SCRITTA A RISPOSTA APERTA

In relazione ai criteri di massima da seguire ai fini della valutazione delle prove scritte a risposta aperta ed in relazione alla specificità del concorso si adottano, relativamente alle prove , i seguenti **criteri di valutazione**:

a) accertamento della sussistenza di un livello adeguato di conoscenze in ciascuna delle discipline oggetto delle prove scritte, nonché delle capacità di esposizione, di sviluppo logico del pensiero, di collegamento, di ragionata sintesi redazionale, di maturità, di equilibrio, di ponderata capacità critica e di persuasiva argomentazione;

b) accertamento della sussistenza, attraverso una valutazione complessiva degli elaborati del candidato nelle materie d'esame, di un livello soddisfacente di preparazione.

La Commissione conviene pertanto di applicare congiuntamente i criteri di conoscenza, pertinenza, congruenza, completezza, maturità, equilibrio, razionalità, capacità di esposizione e di argomentazione, di giudizio e di analisi critica, ritenendo che i suddetti criteri consentiranno di assicurare un metodo di valutazione delle prove idoneo a porre in essere, tenuto conto delle finalità concorsuali, un adeguato giudizio sulle capacità del candidato.

I giudizi della Commissione, risultanti dall'applicazione dei criteri che precedono, saranno formulati, per ciascuna prova, con punteggio numerico espresso in trentesimi di punto da ciascuno dei membri della commissione, cui seguirà la media delle valutazioni espressa con numero intero e 2 decimali.

In conseguente applicazione dei criteri di cui ai precedenti punti sub a) e sub b), la Commissione, ferma restando la valutazione complessiva degli elaborati, individua e gradua le seguenti fasce di valutazione, da adottare in relazione ad ogni prova concorsuale:

- 0 (zero)/30: elaborato "in bianco"

- **Sino a 11,9/30**: elaborato che dimostra un livello assolutamente inadeguato di conoscenza della materia, con profonde lacune nella preparazione del candidato e/o che contiene gravi e ripetuti errori sostanziali; esposizione carente e che difetta in larga misura di sviluppo logico; superficialità e genericità delle argomentazioni e inadeguata capacità di sintesi e/o di dissertazione.

- **Tra 12,0/30 e 14,9/30**: elaborato che dimostra una conoscenza gravemente insufficiente degli argomenti proposti dalla traccia e/o scarsa capacità espositiva o eccessivamente generica; sviluppo logico incoerente e/o superficiale; manifeste lacune nella preparazione; esposizione carente ed errori di impostazione, con argomentazioni carenti e molto spesso inadeguate al tema affrontato.

- **Tra 15,0/30 e 17,9/30**: elaborato non sufficiente in ordine al livello di conoscenza richiesta degli argomenti proposti dalla traccia e/o che evidenzia lacune considerate rilevanti nella preparazione complessiva del candidato; sviluppo logico insoddisfacente e/o carenze nella dissertazione; errori di impostazione ed argomentazioni superficiali e/o non del tutto adeguate o coerenti con il tema affrontato; esposizione evasiva e inefficace degli argomenti trattati e/o non sufficientemente chiara ed articolata, ovvero priva di adeguata argomentazione critica.

- **Tra 18,0/30 e 20,9/30**: elaborato sufficiente nello sviluppo degli argomenti richiesti dalla traccia, privo di errori di impostazione e che dimostra una sufficiente conoscenza della tematica proposta dalla traccia; redazione ragionata, ma priva di approfondimenti adeguati e/o di elementi di particolare originalità e/o brillantezza nella dissertazione.

- **Tra 21,0/30 e 23,9/30**: elaborato buono sotto il profilo della conoscenza della disciplina oggetto della prova; esposizione efficace e corretta, che dimostra uno sviluppo armonico del pensiero; redazione scorrevole con apprezzabili elementi di sintesi e approfondimenti adeguati; buon livello di maturità del candidato e presenza di elementi di originalità nella dissertazione.

- **Tra 24,0/30 e 26,9/30**: elaborato che dimostra un'ottima conoscenza della disciplina con compiutezza espositiva, equilibrio nella sequenza logica, originalità ed efficacia dell'elaborazione, sviluppo della traccia proposta con redazione di ampiezza e contenuti tali da dimostrare un ottimo livello di maturità del candidato; più che apprezzabile capacità di dissertazione in relazione alla prova oggetto di giudizio.

- **Tra 27,0/30 e 30/30**: elaborato che dimostra un'eccellente maturità del candidato con piena conoscenza e padronanza dei temi oggetto della traccia; argomentazioni estremamente approfondite e molto efficaci, trattate con equilibrato rapporto tra sintesi e ampiezza dei contenuti; eccellente capacità di dissertazione e di collegamento; ponderata capacità critica nell'elaborazione degli argomenti affrontati; redazione originale, brillante, armonica, ed estremamente apprezzabile sia sotto l'aspetto del contenuto che della forma.

La Commissione realizzerà 3 domande per la prova scritta a risposta aperta, suddivise nelle materie d'esame esposte nel bando di concorso.

Ogni commissario attribuirà un punteggio per ogni traccia. Si effettuerà la media aritmetica dei punteggi assegnati da ciascun commissario in trentesimi con arrotondamento matematico a 2 decimali. La prova complessiva si intenderà superata con il raggiungimento di almeno 21/30 punti.

PROVA ORALE modalità e criteri di valutazione

CRITERI DI VALUTAZIONE

La prova orale consiste in un colloquio finalizzato all'accertamento del grado di conoscenza specifica sulle materie d'esame e sarà, inoltre, finalizzato a valutare la capacità di contestualizzazione delle conoscenze possedute.

In relazione ai criteri di massima da seguire per la valutazione delle prove orali, la Commissione decide di attenersi, nel rispetto delle norme di legge e di regolamento e delle disposizioni del bando di concorso ai criteri che seguono per la valutazione della prova d'esame orale dei candidati:

- a) accertamento di un sufficiente livello di conoscenze nelle discipline oggetto della prova orale;
- b) accertamento di una sufficiente capacità di esposizione e di sviluppo logico del pensiero;
- c) accertamento, anche attraverso le osservazioni espresse dal candidato sulle singole discipline, delle sue attitudini a esprimersi in maniera chiara e sintetica e ad argomentare in modo persuasivo il proprio punto di vista;
- d) accertamento, attraverso la valutazione complessiva del candidato, della sua preparazione nella globalità delle materie, della sua maturità e della sua attitudine a svolgere l'attività per cui si concorre.

Il punteggio massimo acquisibile per la prova è di 30 punti. Il punteggio minimo di sufficienza è di 21 punti.

La valutazione delle prove orali è espressa in trentesimi da ciascuno dei membri della commissione, cui seguirà la media delle valutazioni espressa con numero intero e 2 decimali.

La Commissione delibera di graduare la valutazione, in applicazione dei richiamati criteri, con punteggio numerico secondo le seguenti fasce:

- **0 (zero)/30**: risposta non data

- **Inferiore a 15,0/30**: prova che dimostra molteplici e gravi lacune, ovvero una conoscenza assolutamente insufficiente delle discipline oggetto del colloquio, con evidenti e ripetuti errori sostanziali nel corso della dissertazione e/o un'esposizione non chiara, confusa, superficiale ed inefficace, anche sotto il profilo dell'idoneità ad argomentare in modo sintetico e persuasivo, con manifesta difficoltà ad esprimersi in pubblico e che, in definitiva, rende l'esame orale del tutto insufficiente sotto i profili della preparazione, culturale, accademica e pratica, nonché della maturità e dell'attitudine allo svolgimento dell'attività per cui concorre.

- **Da 15,0/30 a 17,9/30**: prova che dimostra diverse e talora gravi lacune e/o una conoscenza superficiale, limitata e comunque insufficiente delle discipline oggetto del colloquio, con la constatazione di diversi errori sostanziali nel corso della dissertazione, come anche di una esposizione degli argomenti trattati non sufficientemente chiara, articolata, persuasiva ed efficace, anche sotto il profilo dell'idoneità ad esprimersi in pubblico, ovvero priva di adeguata argomentazione critica, che, in definitiva, rende l'esame orale complessivamente insufficiente sotto i profili della preparazione, culturale, accademica e pratica, della maturità e della complessiva attitudine del candidato allo svolgimento dell'attività per cui concorre.

- **Da 18,0/30 a 20,9/30**: prova che dimostra complessivamente una sufficiente conoscenza delle discipline oggetto del colloquio o che, pur mostrando lacune in qualche disciplina, rivela tuttavia che queste ultime sono compensate da apprezzabili approfondimenti nella maggior parte delle altre materie oggetto del colloquio, ovvero da una complessiva capacità di argomentazione critica e che pertanto, a giudizio della Commissione, evidenzia una sufficiente preparazione, maturità e attitudine del candidato allo svolgimento dell'attività per cui concorre.

- **Da 21,0/30 a 23,9/30**: prova che dimostra una buona conoscenza delle discipline oggetto del colloquio, con adeguati approfondimenti degli argomenti trattati e dimostrata capacità di equilibrata argomentazione critica, nonché idoneità ad esprimersi in pubblico, e dalla quale la Commissione trae il convincimento di una buona preparazione, maturità e attitudine.

- **Da 24,0/30 a 26,9/30**: prova che dimostra un'ottima conoscenza delle discipline oggetto del colloquio, con trattazione molto approfondita degli argomenti, corredata da spunti critici e originali, nonché da una spiccata capacità di equilibrata argomentazione critica ed idoneità ad esprimersi in pubblico e dalla quale la Commissione trae il convincimento di un'ottima preparazione, maturità e attitudine allo svolgimento dell'attività per cui concorre.

- **Da 27,0/30 a 30/30**: prova che dimostra un'eccellente conoscenza delle discipline oggetto del colloquio, con trattazione estremamente approfondita, originale e brillante degli argomenti, con spiccata e persuasiva capacità di esprimersi in pubblico, che rivela acutezza di pensiero e una capacità critica molto elevata, dalla

quale la Commissione trae il convincimento di un'eccellente preparazione, maturità e attitudine del candidato allo svolgimento dell'attività per cui concorre.

La Commissione realizzerà 3 batterie di domande per la prova orale, sulle materie di esame esposte nel bando di concorso.

L'elenco delle domande della prova orale sarà realizzato dalla Commissione nel giorno di svolgimento della prova orale.

Il candidato, in sede di prova orale, estrarrà a sorte una domanda per ogni batteria realizzate in modo da garantire omogeneità di difficoltà.

Il candidato potrà rispondere ai quesiti scegliendo l'ordine che preferisce entro un tempo complessivo (per le 3 domande) minimo di 15 minuti e massimo di 25 minuti.

La Commissione potrà formulare domande specifiche, richieste di chiarimenti ed approfondimenti derivanti dalla esposizione del candidato e/o consentire il superamento del limite massimo di tempo in condizioni particolari.

La terna estratta non potrà essere più sorteggiata. Terne diverse potranno contenere domande identiche o simili.

VALUTAZIONE FINALE

Il punteggio finale, come previsto dal bando di concorso, è dato dalla somma della prova scritta e della prova orale.

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

Dott. Silvio Rossi

F.to digitalmente

Questa nota, se trasmessa in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità delle regole tecniche (artt. 3bis e 71 D.Lgs. 82/05). La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del responsabile (art. 3 D.Lgs. 39/1993).